

# Технология развития критического мышления учащихся

У каждого из нас есть свой любимый способ обучения и любимый стиль работы. Кто-то относится к ученикам-зрителям..., других можно назвать «аудиоучениками»..Кто-то «печатно ориентирован»: учится, читая книги. Кто-то «интерактивен»: учится, взаимодействуя с другими.

Г.Драйден, Д.Вос

«Революция в обучении»

Сложность обучения критическому мышлению состоит отчасти в том, чтобы помочь ученикам разглядеть бесконечное многообразие окружающих нас проблем.

Джон Бин

- В основу технологии РКМ положены идеи теории Жана Пиаже об этапах умственного развития ребенка.
- Идеи Л.С. Выготского о зоне ближайшего развития и о неразрывной связи обучения и общего развития ребенка.
- Идеи К Поппера и Р. Пола обосновах формирования и развития критического мышления.
- Идеи Э. Брауна и И. Бека о метакогнитивном учении в гражданском и правовом образовании.

**Российские исследователи С.И. Заир-Бек, И.В. Муштавинская представили образовательную технологию РКМ в виде этапов: 1) вызов, 2) осмысление содержания, 3) рефлексия.**

- **Критическое мышление** – это способность ставить новые вопросы и анализировать информацию с тем, чтобы применить полученные результаты как к стандартным, так и нестандартным ситуациям.
- **Критичность ума** – это умение человека объективно оценивать свои и чужие мысли, тщательно и всесторонне проверять все выдвигаемые положения и выводы.
- **Критическое мышление** – это один из видов интеллектуальной деятельности, который характеризуется высоким уровнем восприятия, понимания, объективности подхода к окружающему информационному полю.

## **5 пунктов, определяющих понятие «критическое мышление». Д. Клаустер**

- **Критическое мышление есть мышление самостоятельное.**
- **Информация является отправным, а не конечным пунктом критического мышления.**
- **Критическое мышление начинается с постановки вопросов и усвоения проблем, которые нужно решить.**
- **Критическое мышление стремится к убедительной аргументации.**
- **Критическое мышление есть мышление социальное.**

## **Цели технологии РКМ:**

- **Формирование нового стиля мышления, для которого характерны открытость, гибкость, рефлексивность, осознание внутренней многозначности позиций и точек зрения, альтернативности принимаемых решений.**
- **Развитие таких базовых качеств личности как коммуникативность, креативность, мобильность, самостоятельность, толерантность, ответственность за собственный выбор и результаты своей деятельности.**
- **Развитие аналитического, критического мышления.**



# Задача научить школьников:

- выделять причинно-следственные связи;
- рассматривать новые идеи и знания в контексте с уже имеющимися;
- отвергать ненужную или неверную информацию;
- определять ложные стереотипы, ведущие к неправильным выводам;
- отделять главное от несущественного и уметь акцентировать внимание на первом;
- избегать категоричности в утверждениях.

# Методические приемы РКМ.

- **Инсерт** – система маркировки текста:
  - ✓ «галочкой» помечается то, что уже известно учащимся.
  - «-» знаком «минус» помечается то, что противоречит их представлению.
  - «+» знаком «плюс» помечается то, что для них является интересным.
  - «?» «вопросительный знак» ставится, если что-то неясно.

Учащимся предлагается систематизировать информацию, расположив ее в таблице, соответствующей пометкам.

Проводится последовательное обсуждение каждой графы таблицы.

# Социальный контроль.

- Прочитайте текст учебника (стр. 174-176), дополнительный материал к вопросу и заполните инструкционную карту.

**Социальные санкции** – реакция со стороны общества на поведение индивида или группы с целью гарантированного выполнения данной социальной нормы.

**Девиантность** – отклонение от общепризнанных норм социального действия, вызывающие необходимость реагирования со стороны общества.

**Конформность** – социальное поведение, соответствующее принятым в обществе нормам и ценностям.

**Институциональный контроль** – контроль, который осуществляют социальные институты, призванные поощрять конформизм среди членов общества.





## **Выделите основные признаки и свойства понятия «сознание» из определений**

- **Свойство высокоорганизованной материи отражать объективный мир в субъективных образах.**
- **Способность идеального воспроизведения действительности реального мира, предполагающая наличие специфических механизмов и форм такого воспроизведения на разных его уровнях.**
- **Свойство человеческого мозга, которое заключается в обобщенном, оценочном и целенаправленном отражении и конструктивно-творческом преобразовании действительности, в предварительном мысленном построении действий и предвидении их результатов, в разумном регулировании и самоконтролировании поведения человека.**

# Сознание

```
graph TD; A[Сознание] --> B[Свойство высокоорганизованной материи – человеческого мозга]; A --> C[Сознание обладает идеальным характером]; A --> D[Сознание включает: отражение, целеполагание и управление]; A --> E[Сознание – обобщенное, оценочное, целенаправленное отражение с целью конструктивно-творческого преобразования действительности]; A --> F[Сознание имеет специфические механизмы и формы чувственных, логических, волевых и эмоциональных процессов];
```

Свойство высокоорганизованной материи – человеческого мозга

Сознание обладает идеальным характером

Сознание имеет специфические механизмы и формы чувственных, логических, волевых и эмоциональных процессов

Сознание включает: отражение, целеполагание и управление

Сознание – обобщенное, оценочное, целенаправленное отражение с целью конструктивно-творческого преобразования действительности


# «Мозговая атака».

## (работа в парах)

- 1 этап. Учащимся предлагается подумать и записать все, что они знают или думают по данной теме.
- 2 этап. Обмен информацией.
- 3 этап. Групповая дискуссия.



# «Учебный мозговой штурм».

- 
- 1 этап – создание банка идей, возможных решений проблемы (идеи фиксируются на доске).
  - 2 этап – коллективное обсуждение идей и предложений.
  - 3 этап - выбор наиболее перспективных решений с точки зрения имеющихся на данный момент.

# «Лекция со стопами»



- Лекция читается дозированно, после каждой смысловой части делается остановка. Во время «стопа» идет обсуждение или проблемного вопроса, или коллективный поиск ответа на основной вопрос темы, или выполняется какое-то задание.

# Составление кластера.

- Кластер – это графическая организация материала, показывающая смысловые поля того или иного понятия.
- В центре листа записывается ключевое понятие, от него разводят стрелки-лучи, которые соединяют это слово с другими, от которых в свою очередь лучи расходятся далее.

Представьте в виде кластера школьное сообщество как социальную группу.



Определите основной признак формирования каждой группы.



# «Ромашка Блума»

- Составление разных типов вопросов по уровню сложности:
  - Простые вопросы (формальный уровень – проверка знаний).
  - Уточняющие (правильно ли я понял).
  - Практические (использование информации как средство для решения проблем).
  - Объясняющие (установление причинно-следственных связей).
  - Оценочные (субъективно-личностный взгляд на полученную информацию).
  - Творческие (прогноз, логическое обобщение полученной информации).

# Синквейн

- **«Синквейн»** - стихотворение, состоящее из пяти строк, которое пишется по определенным правилам:
  - На первой строке – одно слово – существительное (тема синквейна).
  - На второй строке – два прилагательных, раскрывающих тему синквейна.
  - На третьей строке – три глагола, описывающих действия, относящиеся к теме синквейна.
  - На четвертой – фраза, предложение, с помощью которого высказывается отношение к теме.
  - На пятой – слово-резюме, которое дает новую интерпретацию темы.

# Учитель

Творческий, ответственный

Анализировать, владеть, учить

Максимум авторитета,  
минимум власти

# Наставник

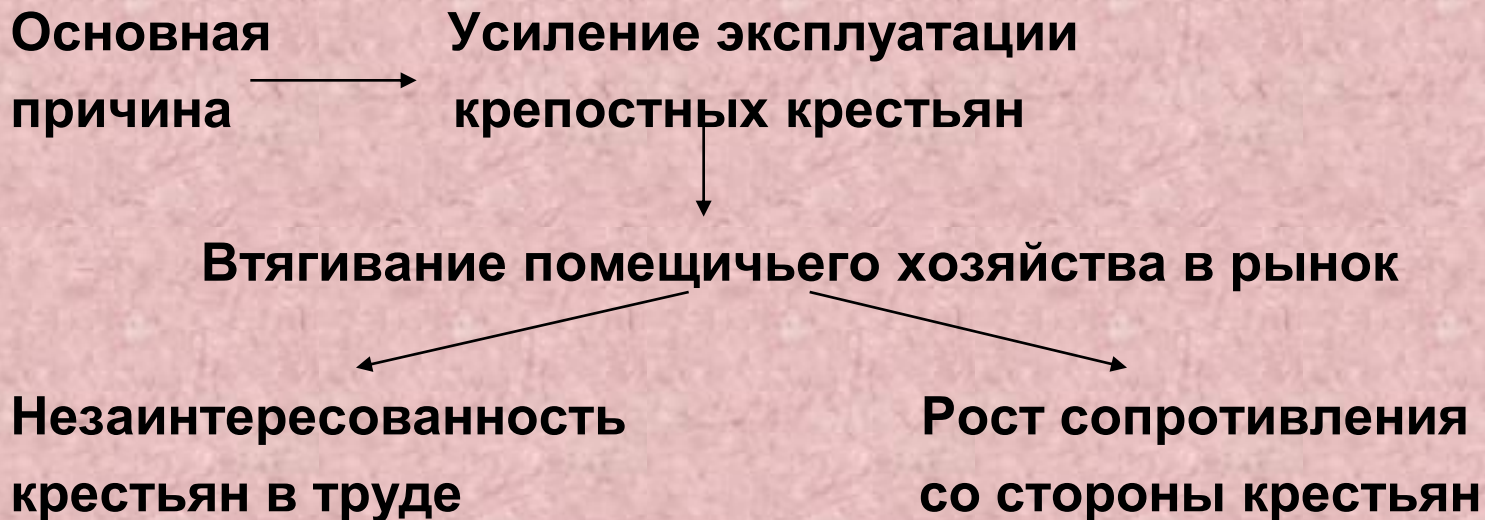


**Ключевые термины** — на доске  
выписываются 5-6 ключевых понятий  
темы, учащимся предлагается  
самостоятельно составить текст  
трактовки данных понятий.

**Перепутанные логические цепочки** —  
учащиеся получают текст с заведомо  
нарушенной последовательностью,  
учащиеся должны восстановить  
причинно-следственные цепи.

# Компетентность, общеучебные умения и навыки, предметные компетенции, технологический подход, базовые принципы

## Усиление крепостного права в России.



**«Верные и неверные утверждения» -**  
учащиеся выбирая «верные  
утверждения» из предложенных  
учителем, составляют описание  
предполагаемой темы урока.

**Написание эссе –** свободное  
письмо на заданную тему, в  
котором ценится  
самостоятельность, проявление  
индивидуальности,  
дискуссионность,  
оригинальность решения  
проблемы, аргументация.

# Истина и ее критерии

- **Верны ли суждения:**
  1. Любая истина объективна и относительна.
  2. Абсолютная истина практически недостижима.
  3. Противоположностью истины может быть другая истина.
  4. Противоположностью истины всегда является заблуждение.
  5. Ложными являются знания, не соответствующие предмету изучения.
  6. Ложными являются знания, не проверенные экспериментальным путем.
  7. Практика – основа познания и критерий истины.
  8. Общественно-историческая практика – единственный критерий истины.

Интеллектуальные умения



Умение видеть проблемы

Готовность к их решению

Умение анализировать проблему

Умение аргументировать свою позицию

Умение отказаться от стереотипов

Умение найти нестандартное решение

Умение рефлексировать на собственную интеллектуальную деятельность

Анализ положительных и отрицательных последствий своего решения

Обнаружение ошибок

Готовность отказаться от принятого решения

Открытость для новых идей

Умение делать объективные выводы

Понимание неоднозначности мира



- Бразильский педагог Пауло Фрейре придерживается мнения, что **«надо заменить традиционное «накопительное» образование - когда головы учеников служат своеобразными «счетами», на которые учителя кладут знания, на образование «проблемно-постановочное», когда ученики занимаются реальными, взятыми из жизни проблемами»**

